

# Löwenmagazin 5

für Freunde des Bergischen Verlages

2017

*W. C. Röntgen – Photographien*

*Der Tote in der Buchhandlung*

*Bergische Bildagentur*

*Land & Lecker Bustour*



Christiane Rahrach

Liebe Freunde des Bergischen Verlags,

das Ende des Winters ist in Sicht, der Frühlingsanfang lockt uns alle wieder nach draußen! Wir wollen wieder raus an die frische Luft, im Garten herumbuddeln, auf dem Balkon oder im Straßencafé sitzen und die laue Luft genießen! Was gibt es Besseres, als dazu auch die passende Lektüre zu haben und ganz im Trendthema Biogarten und Bauerngarten aufzugehen?

Machen Sie mit bei unserem **Gewinnspiel** und suchen Sie die in diesem Heft verteilten Buchstaben. Wenn Sie diese in die richtige Reihenfolge bringen, erhalten Sie das **Lösungswort**, mit dem Sie an der Verlosung teilnehmen können. Aus allen richtigen Einsendungen ziehen wir 10 Gewinner, die jeweils ein Exemplar der „**Bauerngärten im Bergischen Land**“ sowie eine Auswahl an bunten **Sommerblumenzwiebeln** von uns geschenkt bekommen. Im Frühjahr in die Erde gesteckt, können Sie sich noch in diesem Sommer an der Blumenpracht erfreuen! Auf Seite 13 lesen Sie einen Bericht über die Fahrt mit dem **Land & Lecker Bus**, den viele von Ihnen sicher aus der gleichnamigen WDR-Serie kennen. Eine wunderbar nostalgische Reise quer durch das Bergische Land!

Nach langer Zeit der Ankündigung ist der aufwändig gestaltete und fundiert recherchierte Band mit **Photographien von Wilhelm Conrad Röntgen**, einem der berühmtesten Söhne der Stadt Remscheid, fertig geworden! Wir sind sehr stolz darauf, dieses schöne Buch rechtzeitig zum Geburtstag von Herrn Röntgen am 27. März präsentieren zu können.

**Peter Hein** alias **Peter von Falkenberg**, den Sie schon als erfolgreichen Autor vieler historischer Romane aus dem Bergischen Verlag kennen, präsentiert in diesem Frühjahr gleich zwei neue Titel: einen historischen Roman „**Die Teufelsweiber von Köln**“ und ein Kinderbuch. Natürlich bleibt er auch hier seinem Thema, dem Mittelalter, treu. Mit dieser Geschichte vom **kleinen Ritter Jonas** machen wir als Verlag den ersten Schritt in Richtung regionales Kinderbuch, dem Ende des Jahres noch ein weiterer Titel einer neuen vielversprechenden Autorin folgen wird. Aber mehr möchten wir jetzt noch nicht verraten ...

Im März ist der zweite **Krimi** der Wuppertaler Autorin **Daniela Schwaner** erschienen: „**Der Tote in der Buchhandlung**“, der im Wuppertaler Luisenviertel spielt. Im Februar sendete der WDR einen Beitrag über ihren ersten Krimi „Ein gutes Alibi“, in der Lokalzeit Bergisch Land. Die Resonanz auf die Ausstrahlung war enorm und Frau Schwaner wird von März bis Oktober 2017 auf Lesereise quer durch das Bergische Land gehen. Alle Termine finden Sie auf Seite 6 und natürlich auf unserer Homepage. Auf Seite 7 lesen Sie außerdem ein ausführliches Interview mit ihr, in dem sie über ihre langjährige Liebe zum Krimi, zu Agatha Christie und über ihre frühe Begeisterung für das Schreiben spricht.

Wir freuen uns, dass wir vom Bergischen Verlag Sie durch ein abwechslungsreiches Bücherfrühjahr begleiten dürfen!

Es grüßt Sie herzlich

Ihre

Christiane Rahrach

T

## Gewinnspiel

### Teilnahmebedingungen:

Ermitteln Sie das Lösungswort, das sich aus allen fünfzehn im Heft verteilten Buchstaben ergibt, indem Sie diese in die richtige Reihenfolge bringen. Senden Sie uns das Lösungswort und Ihre Adresse per E-Mail an: [info@bergischerverlag.de](mailto:info@bergischerverlag.de) oder senden Sie eine Postkarte an:

Bergischer Verlag

Stichwort: Gewinnspiel

Auf dem Knapp 35

42855 Remscheid.

Einsendeschluss ist der 31.05.2017.

**Wir wünschen Ihnen viel Erfolg!**

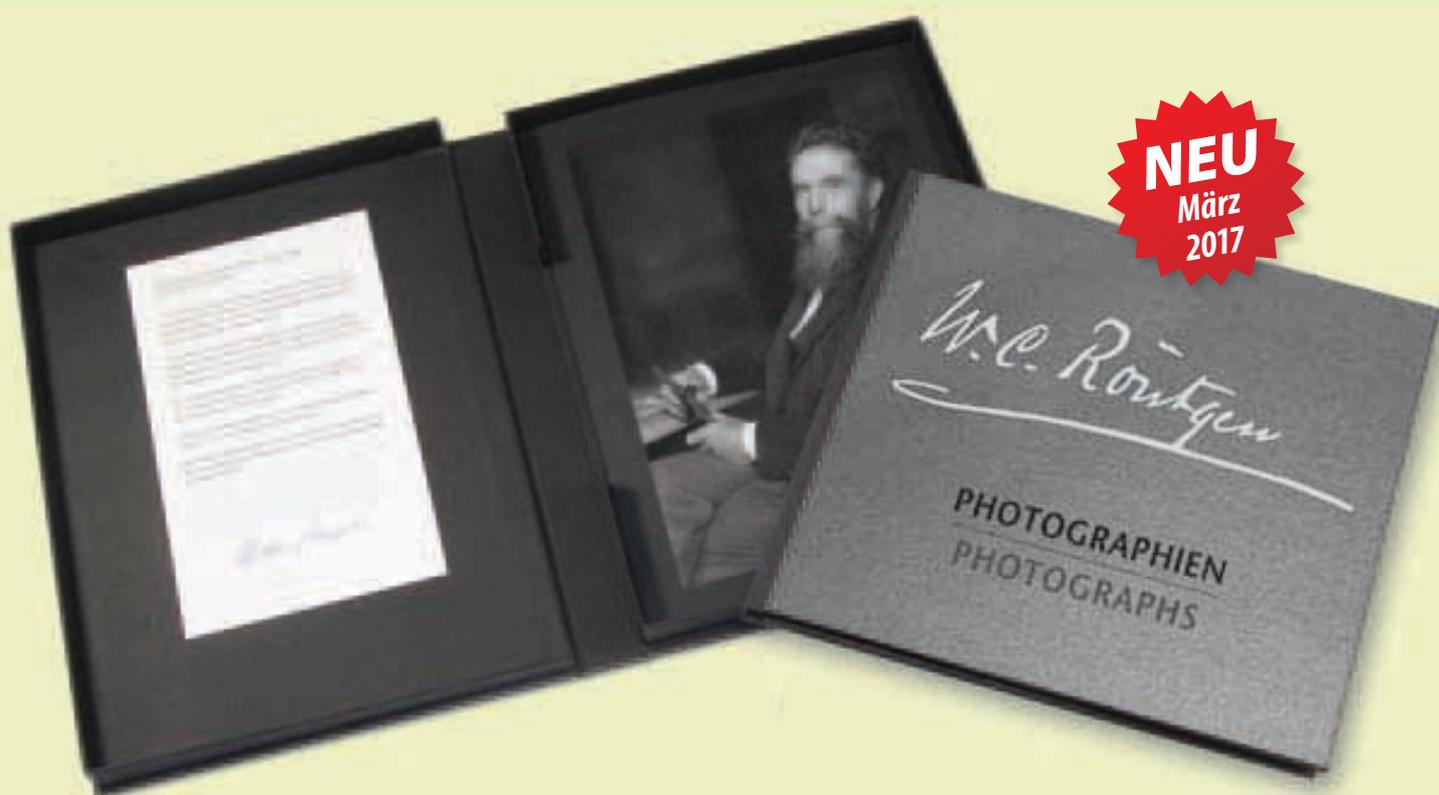


# W.C. Röntgen

## PHOTOGRAPHIEN | PHOTOGRAPHS

**limitierte Vorzugsausgabe – nur 100 Exemplare**

Zum Geburtstag des großen Physikers  
ist diese Ausgabe pünktlich ab dem 27. März 2017 erhältlich!



Herausgegeben vom Deutschen Röntgen-Museum Remscheid in Zusammenarbeit mit dem Bergischen Verlag und freundlicher Unterstützung der Deutschen Röntgengesellschaft.

**Die Auflage ist nummeriert und vom Deutschen Röntgen-Museum signiert. Sie beinhaltet einen hochwertigen Fotoabzug inkl. Passepartout von W.C. Röntgen und wird in einer stabilen Buchkassette geliefert.**

160 Seiten  
175 Abbildungen  
Bildband in gebundener  
Ausstattung mit Fadenheftung  
zweisprachig D/GB  
30,0 x 23,0 cm  
ISBN 978-3-945763-33-9  
129,90 Euro

ZWEISPRACHIGE  
AUSGABE



A

# Wilhelm Conrad Röntgen

## PHOTOGRAPHIEN | PHOTOGRAPHS

Herausgegeben vom Deutschen Röntgen-Museum Remscheid in Zusammenarbeit mit dem Bergischen Verlag und freundlicher Unterstützung der Deutschen Röntgengesellschaft

**NEU**  
März  
2017



Man kennt ihn als einen der bedeutendsten Wissenschaftler der Welt und ersten Nobelpreisträger für Physik: Wilhelm Conrad Röntgen. Doch wer war der Mensch hinter dem weltberühmten Physiker, der bereits zu Lebzeiten zu einer Art Superstar der Wissenschaft avancierte? Aufschluss geben zahlreiche sehr gut erhaltene, der Öffentlichkeit noch unbekannt Privataufnahmen aus dem umfangreichen Archiv des Deutschen Röntgen-Museums Remscheid. Mehrere Hundert Originalglasplatten und Stereonegative zeigen die Privatperson Röntgen, den leidenschaftlichen Bergwanderer und Fotografen, den Ehemann und Freund, der die Öffentlichkeit zeitlebens mied.

Der aufwändig gestaltete Bildband vermittelt völlig neue Einsichten in das Leben des großen Wissenschaftlers. Mit fast 200 bisher noch nie publizierten Bildern enthält das Buch eine umfassende Auswahl der schönsten Fotografien Röntgens, ausgewählte Zitate sowie einen einführnden Essay der Diplom-Kulturwissenschaftlerin Christin Müller, Kuratorin der in Fachkreisen viel beachteten Ausstellung "Cross Over: Fotografie der Wissenschaft + Wissenschaft der Fotografie" im Fotomuseum Winterthur.

160 Seiten  
175 Abbildungen  
Bildband in gebundener  
Ausstattung mit Fadenheftung  
zweisprachig D/GB  
30,0 x 23,0 cm  
ISBN 978-3-943886-63-4  
39,90 EUR

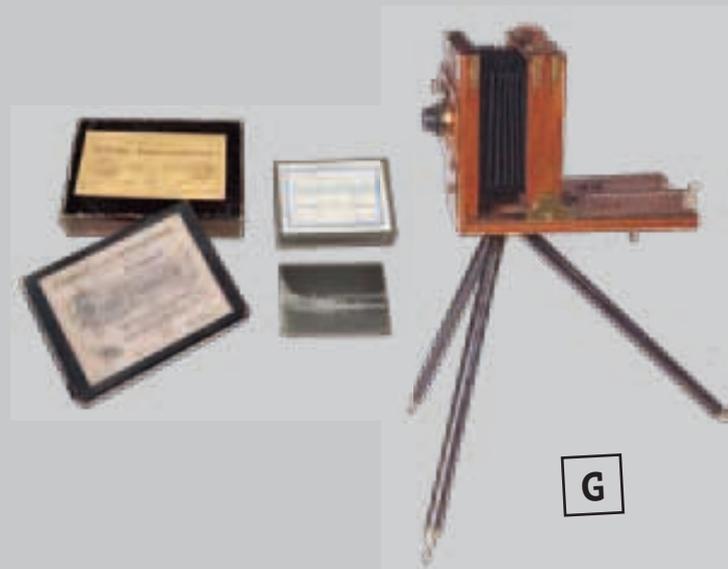
ZWEISPRACHIGE  
AUSGABE



E



W. C. Röntgen mit Familie und Freunden, an der Brücke Punt Ota in Pontresina, 1891



„Florenz ist und bleibt doch einzig schön; keine andere Stadt bietet so große Kunstschatze in so bequemer Weise an und vereinigt mit diesen eine so schöne Natur.“

Wilhelm Conrad Röntgen an Zehnder. 30. März 1902.



Küste von Zoagli, 1905

„Im Leben nützlich zu sein, sei es nun mit den Händen oder mit dem Kopf, ist doch eine der besten Aufgaben, die wir erledigen können.“

Wilhelm Conrad Röntgen an Johanna Hitzig (Tochter seines Freundes). 9. Januar 1923.



Vor San Lorenzo, Florenz, Frühjahr 1902





# Der Tote in der Buchhandlung

von Daniela Schwaner

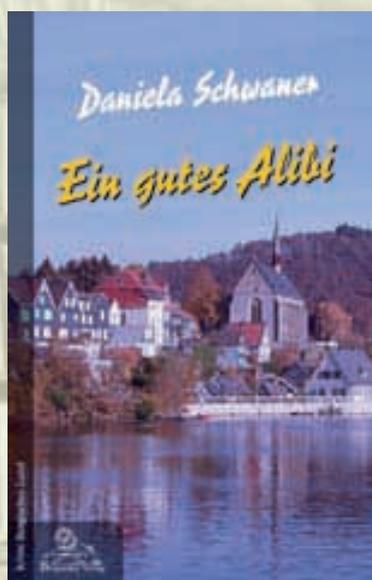
Am Morgen nach einer Krimilesung findet Sophie Liebermann in der Teeküche ihrer Krimibuchhandlung „Mördergrube“ die Leiche eines Obdachlosen, der im Luisenviertel unter dem Namen Professor bekannt war. Da niemand die wahre Identität des Mannes kennt, gestalten sich die Ermittlungen ziemlich schwierig. Als am nächsten Morgen ein Staatsanwalt tot in seinem Haus aufgefunden wird, stellt sich die Frage, ob die Fälle miteinander in Verbindung stehen. Das Einzige, das die beiden Opfer nach ersten Erkenntnissen miteinander verbindet, ist ihre Bekanntschaft mit einem jugendlichen Drogendealer. Doch ist er auch der Täter?

Auch in seinem zweiten Fall ermittelt Kriminalhauptkommissar Carsten Kantner wieder – zumeist unfreiwillig – mit seiner Schwester, der Buchhändlerin Sophie Liebermann.

464 Seiten  
kartoniert  
12,0 x 18,7 cm  
ISBN 978-3-945763-31-5  
12,00 EUR



Auch als E-Book erhältlich  
ISBN 978-3-945763-32-2  
8,99 EUR



## Ein gutes Alibi

von Daniela Schwaner

384 Seiten  
kartoniert  
12,0 x 18,7 cm  
ISBN 978-3-945763-10-0  
11,00 EUR



Auch als E-Book erhältlich  
ISBN 978-3-945763-11-7  
7,99 EUR



### Frau Schwaner geht auf Lesereise – hier finden Sie alle Termine im Überblick

- |                 |   |
|-----------------|---|
| Mo., 13.03.2017 | <b>Buchhandlung von Mackensen</b> in Wuppertal-Elberfeld      |
| Fr., 17.03.2017 | <b>Buchhandlung Jürgensen</b> in Wuppertal-Vohwinkel          |
| Do., 30.03.2017 | <b>Buchhandlung Müller-Nettesheim</b> in Wuppertal-Cronenberg |
| Do., 06.04.2017 | <b>Bergische Buchhandlung</b> in Hückeswagen                  |
| Do., 05.10.2017 | <b>Buchhandlung Marabu</b> in Wermelskirchen                  |
| Do., 19.10.2017 | <b>Bergische Buchhandlung</b> in Wipperfürth                  |

Nähere Informationen erhalten Sie in der jeweiligen Buchhandlung oder beim Bergischen Verlag.

## „Den Traum, Schriftstellerin zu werden, hatte ich schon immer ...“

Christiane Rahrbach interviewt die Wuppertaler Krimi-Autorin Daniela Schwaner, deren zweiter Krimi „Der Tote in der Buchhandlung“ soeben erschienen ist. Getroffen haben die beiden sich im Wuppertaler Lieblingscafé der Autorin, dem „Katzengold“, das auch in ihren Romanen, die mit viel Lokalkolorit ausgestattet sind, oft Erwähnung findet...

**(CR): Haben Sie sich als Kind schon Geschichten ausgedacht?**

(DS): Als Kind habe ich eher Hörspiele aufgenommen und zwar mit meinem eigenen kleinen Kassettenrecorder. Das waren aber keine Krimis sondern alles, was mir gerade so einfiel. Irgendwann habe ich die Schreibmaschine meines Vater stibitzt und dann mit zwei Fingern (so schreibe ich übrigens heute immer noch – allerdings etwas schneller als damals) darauf rumgetippt. Mit 12 oder 13 Jahren habe ich zum Geburtstag eine elektrische Schreibmaschine geschenkt bekommen. Das war ein großes Highlight, und von da an habe ich auf meiner Schreibmaschine die ersten Geschichten geschrieben!

**(CR): Im Fach „Aufsatz schreiben“ waren Sie dann in der Schule sicher gut, oder?**

(DS): Oh ja, das war gut. Meine Klassenlehrerin auf dem Gymnasium war begeistert von meinen Geschichten und hat die Aufsätze vor der Klasse vorgelesen, was mir eher unangenehm war...

**(CR): Erinnern Sie sich, seit wann Sie sich schon für Krimis begeistern?**

(DS): Ja, die „Fünf Freunde“-Serie fand ich damals toll und von Enid Blyton gab es noch eine andere Krimireihe. Dann kamen schon relativ früh die „Drei Fragezeichen“-Folgen, die ich sowohl auf Kassette gehört als auch gelesen habe. Die Hörspiele liebe ich übrigens heute noch.

**(CR): Und nach der Schule stand für Sie schon direkt fest, dass Sie etwas mit „Schreiben“ machen wollen?**

(DS): Eine nette Anekdote gibt es zum Thema „Schreiben“. Ich war damals bei der Berufsberatung, und als der zuständige Sachbearbeiter mich fragte, was ich gern mache und ich sagte: „Schreiben“, da meinte er, ich solle doch Sekretärin werden. Ich habe dann aber Anglistik studiert, weil ich mit der englischen Literatur mehr anfangen konnte als mit der deutschen. So konnte ich meine Magisterarbeit über Agatha Christie schreiben, das wusste ich schon vor Beginn des Studiums, dass ich das machen wollte! Den Traum, Schriftstellerin zu werden, hatte ich schon immer, habe

ihn aber nicht wirklich zielstrebig verfolgt, weil ich nicht ernsthaft daran geglaubt habe, dass ich gut genug bin und die Welt auf noch eine Krimiautorin wartet!

**(CR): Agatha Christie ist ja offensichtlich eine Ihrer Lieblingsschriftstellerinnen, was würden Sie sie fragen, wenn Sie die Gelegenheit hätten, sie heute zu treffen?**

(DS): Ich glaube, ich würde vor Ehrfurcht erstarren (lacht), und dann würde ich sie vielleicht fragen, woher sie immer all ihr Ideen nahm. Ein bisschen erschließt sich das aus ihrer Biographie aber ich denke mal, dass ich das am ehesten fragen würde, wenn ich mich überhaupt trauen würde, sie anzusprechen...



**(CR): Was unterscheidet den englischen Krimi vom deutschen?**

(DS): Ich lese mittlerweile sowohl deutsche als auch englische Krimis, und ich denke, es ist der britische Charme, der sprichwörtliche englische Humor, der den Unterschied ausmacht.

**(CR): Ist der englische Krimi blutrünstiger als der deutsche?**

(DS): Nein, gar nicht!

**(CR): Könnten Sie dem Laien die Unterschiede zwischen den verschiedenen Krimigenres, die es gibt, erklären?**

(DS): Man unterscheidet zwischen dem Detektivroman und dem Kriminalroman. Der Detektivroman ist der, der sich ausschließlich um die Ermittlungen in einem Fall dreht. Der Kriminalroman befasst sich mit dem Täter, seinen Motiven und erzählt auch aus seiner Sicht. Meine Romane sind eine Mischung aus beidem. „Das gute Alibi“ ist eher noch ein Detektivroman, „Der Tote in der Buchhandlung“ ist eine Mischung, denn hier kommt auch der Täter mit seinen Plänen und Gedanken vor.

**(CR): Könnten Sie sich auch vorstellen, einen Krimi in einer Umgebung anzusiedeln, die nicht Ihre Heimat ist? Also zum Beispiel in England?**

(DS): Ich habe schon einmal darüber nachgedacht, eine Art Crossover zu machen. Sophie und Ben machen Urlaub im Dartmoor, dort war ich selbst schon und kann es nur jedem empfehlen. Dabei stolpern sie über eine Leiche, während Carsten und seine Leute in Wuppertal einen Mordfall aufzuklären haben. Es gibt Parallelen zwischen beiden Fällen, die klarmachen, dass die Morde zusammenhängen.

**(CR): Als Sie Ihr Manuskript für „Der Tote in der Buchhandlung“ beim Verlag abgegeben hatten, haben Sie mir geschrieben: Nach der Manuskriptabgabe ist vor der Manuskriptabgabe. Das heißt, Sie gönnen sich keine schöpferische Pause zwischen dem Fertigstellen des einen Buches und dem Beginn eines neuen? Oder schreiben Sie am Ende sogar mehrere Bücher parallel?**

(DS): Parallel nicht wirklich. Wenn ich eine Idee habe, die unbedingt rausmuss, dann schreibe ich die sofort auf. Als ich „Ein gutes Alibi“ überarbeitet habe, hatte ich das neue Buch schon angefangen, aber dann erst mal wieder auf Seite geschoben, damit ich die Überarbeitung machen konnte. Aber es ist nicht so, dass ich ein Manuskript abgebe und mir danach erst überlege, worum es im neuen Fall geht.

**(CR): Ist Ihr Tag sehr strukturiert, was das Schreiben angeht?**

(DS): Ich versuche das, aber es klappt nicht immer. Manchmal sitze ich vor dem Computer und mache 1000 andere Dinge, sitze den ganzen Tag am Schreibtisch und bringe doch nichts zu Papier. Und dann wieder gibt es Tage, an denen es nur so fließt und ich zehn Seiten hintereinander weg schreibe. An anderen Tagen ringe ich um jedes Wort, das kennt, glaube ich, jeder Schriftsteller.

**(CR): Können Sie uns schon verraten, worum es in Ihrem dritten Buch gehen wird?**

(DS): Da geht es um ein Krimiwochenende, zu dem die Teilnehmer anreisen, um sich als Hobby-Detektive zu betätigen, und bei dem die Leiche, die eigentlich nur von einem Schauspieler als solche dargestellt werden soll, dann tatsächlich eine ist...

**(CR): Eine gute Idee, die Krimifreunde sicher faszinieren wird! Wir freuen uns schon auf Ihr nächstes Buch, das dann hoffentlich im nächsten Jahr erscheinen wird. Ganz herzlichen Dank für das interessante Gespräch mit Ihnen!**

# Die Teufelsweiber vom Rhein

Ein Mittelalter-Roman aus dem Köln des 13. Jahrhunderts von Peter vom Falkenberg

Drei etwa gleichaltrige, junge Frauen erleben ein ähnliches Schicksal: Margarete, eine Patrizier-Magd, Agnes, die Tochter einer Wirtsfamilie, beide aus Köln stammend, und Grimhild, ein Bauernmädchen aus Huckengeswage, von Männern gepeinigt, geschlagen und geschändet. Doch sie nehmen ihr Leben trotzdem in Angriff. Nach schweren Jahren auf der Straße, landen sie in einem Etablissement mit Namen: „Haus der kleinen Sünden“, am Kölner Osttor, direkt am Rhein gelegen.

Hier lernen sich die Mädchen kennen und werden beste Freundinnen. Gemeinsam versuchen sie, ihre Vergangenheit zu verarbeiten. Sie schmieden Pläne, sich an den Männern zu rächen, denen sie ihr Schicksal zu verdanken haben. Wird das gelingen oder werden ihre Peiniger ungeschoren davon kommen?

Nicht nur das Bergische Land und die Stadt Köln spielen in dem Roman eine wichtige Rolle, sondern auch der Rhein selbst als Lebensader. Ein prall mit Leben und dem Lebensgefühl des Mittelalters gefüllter Roman, der – mit Fokus auf das Bergische Land – trotzdem einen weiten Bogen quer durch Europa spannt.



**erscheint:**  
Mai 2017

## Die Teufelsweiber vom Rhein

ca. 380 Seiten  
Softcover | 13,5 x 21,25 cm  
ISBN 978-3-945763-35-3  
ca. 15,00 EUR



Auch als E-Book erhältlich  
ISBN 978-3-945763-36-0  
9,99 EUR

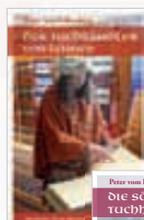


Peter vom Falkenberg ist das Pseudonym Peter Heins, unter dem er seine historischen Romane veröffentlicht.

Peter Hein, Jahrgang 1952, leitete 15 Jahre lang Tauchschulen am Atlantik sowie am Mittelmeer, hielt meeresbiologische Seminare und schrieb als freier

Journalist Artikel für tauchsportliche Fachzeitschriften, bevor er die Liebe zum historischen Roman entdeckte. Er ist verheiratet, hat eine Tochter und zwei Enkel und lebt in Remscheid.

Gemeinsam mit J. Michael Schumacher entwickelte er die Idee und Buchkonzeption für „Der Kreuzzug des Fischers“. Dies inspirierte ihn zu eigenen historischen Romanen, wie dem „Waldläufer“ und der Tuchhändler-Trilogie „Der Tuchhändler von Lennep“, „Die Söhne des Tuchhändlers“ und „Lennep im Schatten der Pest“, die alle zu Bergischen Bestsellern wurden.



Auch als E-Books erhältlich



Auch als E-Books erhältlich

**Die Henkerin von Köln**  
**Der Zimmermann von Köln**

**Der Tuchhändler von Lennep**  
**Die Söhne des Tuchhändlers**  
**Lennep im Schatten der Pest**



## Die Abenteuer des kleinen Ritters

# Jonas oben vom Berg

von Peter vom Falkenberg

Vor vielen Hundert Jahren lebte ein Ritter mit Namen „Jonas oben vom Berg“ – und zwar tatsächlich oben auf einem Berg in seiner Burg. Unterhalb der Festung, tief unten im Tale, schlängelte sich ein Fluss, den die Leute die Wupper nannten. In ihrem frischen Wasser tummelten sich viele Fische.

Wie es sich für einen Ritter gehörte, hatte Jonas oben vom Berg natürlich einen Knappen, einen Pagen und ein Pferd. Der Page trug die gleiche Frisur wie das Pferd: einen Pferdeschwanz. Er hatte die Aufgabe, sich um das Pferd des Ritters zu kümmern. Dieses hieß Frieda und es konnte etwas ganz Besonderes, nämlich sprechen.

Ritter Jonas wäre fast ein glücklicher Ritter gewesen, hätte er sich nicht so einsam gefühlt. Er wollte einfach nicht mehr alleine nur mit seinem Gesinde auf der Burg leben, und deshalb träumte er immer wieder von einer bildhübschen Prinzessin. Und tatsächlich traf er sie eines Tages – doch musste er sie erst einmal für sich erobern!



ca. 40 Seiten  
Softcover | 17 x 24 cm  
ISBN 978-3945763-37-7  
ca. 12,90 EUR

**erscheint:**  
Mai 2017



## „Die Buchhandlung Jürgensen gehört zu Vohwinkel, wie die Schwebebahn zu Wuppertal“

Der Bergische Verlag sucht engagierte Buchhändlerinnen und Buchhändler im Bergischen Land, die gern „Partnerbuchhandlungen“ des Verlages werden möchten und immer eine Auswahl an Büchern vorrätig halten. Die erste Buchhandlung, die wir gewinnen konnten, ist die Buchhandlung Jürgensen im Wuppertaler Stadtteil Vohwinkel.



Jeder kennt das beklemmende Gefühl, das einen beim Bummel durch die Innenstädte der näheren Umgebung beschleicht, wenn wieder ein alteingesessenes Geschäft geschlossen hat, das man vielleicht schon sein Leben lang gekannt hat.

Zum Glück gehört die Buchhandlung Jürgensen im Wuppertaler Stadtteil Vohwinkel nicht zu diesen Geschäften! Die Eltern der jetzigen Inhaberin Gesa Jürgensen übernahmen das Geschäft 1972. Das Sortiment umfasste damals hauptsächlich Schreibwaren, Bürobedarf, Schulbücher und in einer Leihbücherei die Bücher, die es in der Stadtbücherei nicht gab. Bei Frau Jürgensen senior fühlte man sich immer wohl. Mit Sicherheit wusste sie, welches Schulbuch man brauchte, wenn man den Zettel mal verloren hatte, denn sie kannte alle Klassenkameraden, die schon da gewesen waren...

---

*Hier werde ich immer persönlich und herzlich begrüßt und nicht bloß wie irgendein Kunde behandelt.* *Martin Pick*

---

Gesa Jürgensen studierte nach dem Abitur zunächst Wirtschaftswissenschaften, half aber natürlich immer schon im elterlichen Geschäft aus und hatte großen Spaß an Büchern und am Kontakt zu Kunden.

Nach dem frühen Tod ihrer Mutter vor 20 Jahren sattelte sie um und holte die professionelle Ausbildung zur Buchhändlerin nach. Das Geschäft ihrer Eltern wurde 1998 um- und zur Vollbuchhandlung ausgebaut und seit 1999 ist Gesa Jürgensen die Inhaberin.

---

*Der Service beinhaltet auch die Möglichkeit, Karten für die Oper oder das Schauspielhaus zu kaufen. Das erspart uns lange Wege in die Elberfelder Innenstadt!*

*Familie Knoche*

---

Es florierte, denn seit einigen Jahren fehlte, nach der Geschäftsaufgabe von Frau Kindinger, eine weitere Buchhandlung im Wuppertaler Stadtteil Vohwinkel. Frau Jürgensen expandierte und konnte vor 11 Jahren in ein größeres Ladenlokal direkt am zentralen Kaiserplatz umziehen (das wiederum durch die Schließung eines alteingesessenen Tabak- und Spirituosen-geschäftes freigeworden war).

Seitdem besteht die Buchhandlung hier, Frau Jürgensen beschäftigt fünf Buchhändlerinnen, davon zwei, die sie selbst ausgebildet hat.

Eigentlich ist es nicht nur die örtliche Buchhandlung, sondern gleichzeitig ein

Kommunikationszentrum im Stadtteil. Gesa Jürgensen war immer schon sehr kontaktfreudig und ihre Kunden sind und bleiben ihr treu. Sie hat viele Stammkunden, die den Service und die nette Atmosphäre im Laden schätzen und verstehen haben, wie wichtig es ist, dass man „seinen“ Buchhändler unterstützt. Einige Statements der treuen Stammkunden haben wir hier veröffentlicht. Dass jeder Kunde seine Bücher selbstverständlich auch im Online-Shop der Buchhandlung bestellen und dann im Laden abholen kann, versteht sich von selbst. Der Online-Umsatz ist in den letzten Jahren um 5% gestiegen! Und beim Abholen der Bücher kann man ja dann auch immer noch die Neuigkeiten aus Vohwinkel und Umgebung erfahren, sich beraten oder zu einem Spontankauf verleiten lassen - oder einfach nur ein bisschen „tötern“ ...

Einmal im Monat können sich die Kunden nach Ladenschluss zum ungestörten Schmökern in der Buchhandlung einschließen lassen. Frau Jürgensen ist aber auch dann im Hintergrund, falls ein Kunde doch noch Beratung oder Hilfe braucht.

---

*Es macht uns viel Freude, in dieses Geschäft zu gehen, weil wir hier so freundlich und kompetent beraten werden. Stets nehmen sich Frau Jürgensen und ihre sehr fachkundigen Mitarbeiterinnen genügend Zeit, um uns zu beraten und unsere Bücherwünsche verständnisvoll zu erfüllen!*

*Isabel Platte*

---

Die Mitarbeiterinnen der Buchhandlung und Frau Jürgensen selbst stellen 2x im Jahr – jeweils im Frühjahr und im Herbst – ihre Lieblingsbücher aus den zahlreichen Neuerscheinungen der Verlage vor. Wie wichtig diese persönliche Vorstellung

**Wenn auch Sie Partnerbuchhandlung werden möchten,**

ist, kann man sich vorstellen, wenn man sich einmal klar macht, dass jedes Jahr ca. 89.000 neue Titel erscheinen (Quelle: Börsenverein des deutschen Buchhandels).

---

*Die Beratung – ganz besonders bei Krimis ist gut, die empfohlenen Romane sind alle auch wirklich selbst von den Buchhändlerinnen gelesen worden und passen zu meinem Lesegeschmack.* Martin Pick

---

Zum Schluss soll natürlich auch Frau Jürgensen selbst noch zu Wort kommen, wir haben ihr einige Fragen gestellt:

### Was begeistert Sie auch heute noch an Ihrem Beruf?

Zum einen begeistert mich natürlich besonders der Umgang mit den Menschen. Die Möglichkeit zu haben, die literarischen Wünsche der Kundinnen und Kunden erfüllen zu können und aus dem Riesenangebot hoffentlich genau das passende Buch zu finden, ist immer wieder eine Herausforderung. Genauso aber auch Bücher empfehlen zu können und die Begeisterung, die wir Buchhändlerinnen bei der eigenen Lektüre erleben durften, an die Leserinnen und Leser weitergeben zu können.

Ganz besonders schön ist es auch immer, zu sehen, dass der Nachwuchs nicht aus-

---

*Bitte noch lange weiter!*  
Friedhelm Sylvester

---

bleibt: Es gibt sie noch, die lesesüchtigen Kinder! Diese zu beraten und mit Nachschub zu versorgen, liegt uns natürlich besonders am Herzen.

Und das Tollste überhaupt ist es natürlich, seine Leidenschaft zum Beruf machen zu können – die Begeisterung für das Lesen ist nicht nur bei mir, sondern auch bei meinen Mitarbeiterinnen ungebrochen!

### Wenn Sie einen Wunsch bei den VertriebsleiterInnen der großen Publikumsverlage frei hätten, welcher wäre das?

1. Qualität statt Masse  
Bitte dämmt die Flut an Neuerscheinungen etwas ein! Wir alle warten begierig auf neue Bücher, aber was wir nicht wollen, ist der zehnte Roman zum Trendthema der vergangenen Saison. Die Leserinnen und Leser sind durchaus in der Lage zu erkennen, wann ein Roman der Abklatsch eines Erfolgstitels ist! Diese Bücher bleiben liegen und wir kaufen sie auch nicht mehr blind ein. Wir möchten gern die Vielseitigkeit der Literatur präsentieren und wir verkaufen auch sehr gern noch gute Backlist-Titel.

---

*Immer wieder gern nutzen wir die Stöberabende bei Wein und Käse in der Buchhandlung!* Familie Knoche

---

2. Beratung sticht!  
Genauso wie in unserer Buchhandlung die individuelle Beratung geschätzt wird, so gilt dies auch für die Präsentation

der Neuerscheinungen seitens der Verlage. Aus Kostengründen tendieren zurzeit einige der großen Publikumsverlage dazu, den Vertreterbesuch einzustellen. Ersatzweise erfolgt dann eine telefonische Betreuung. Vielleicht ist dies ein Zeichen der Zeit, aber die Qualität eines Verlagsvertreters, der die Buchhandlung vor Ort kennt (und mir beim Gespräch auch einmal sagt, was ich *nicht* brauche), und dessen leidenschaftliche Arbeit, sorgt für eine sehr viel bessere Identifikation mit dem Verlagsangebot und eine fundiertere Kenntnis der Titel.

---

*Das Geschäft ist ein Treffpunkt in unserem Stadtteil und nicht mehr wegzudenken.*  
Familie Knoche

---

### Welches ist Ihr persönlicher Lieblingsroman aus den Frühjahrsneuerscheinungen dieses Jahres?

Momentan arbeite ich mich noch durch die Neuerscheinungen, aber besonders fesselt mich jetzt schon der Titel „Die Geschichte der Bienen“ von Maja Lunde.

### Glauben Sie, dass es in 30 Jahren noch gedruckte Bücher geben wird?

Da bin ich mir ganz sicher! Das gedruckte Buch wurde schon so oft für tot erklärt; denken Sie nur an die Zeit, als die Hörbücher aufkamen. Jeder sagte damals: „In 10 Jahren liest kein Mensch mehr“, aber wir tun es immer noch!

Heute lesen viele Menschen an elektronischen Medien. Das ist sicherlich praktisch, aber kein Genuss. Nicht wenige Kundinnen und Kunden lesen auch heute zweigleisig. Ein „echtes“ Buch in der Hand zu haben, ist doch etwas anderes. Der Duft, wenn ich die Folie entferne und zum ersten Mal durch ein Buch blättere, ist und bleibt etwas Wunderbares!

---

*Die Atmosphäre ist immer herzlich und lädt zum Stöbern ein.* Martin Pick

---





# bergische bildagentur

Im Zentrum unserer verlegerischen Aktivitäten steht das Bergische Land und wir fühlen uns dem historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Leben im „Bergischen“ verpflichtet.

Wir alle wissen, wie wichtig in unserer heutigen Welt Bilder zur Illustration von Inhalten sind.

Was liegt da näher, als die beiden Themen miteinander zu verbinden und in der Bergischen Bildagentur eine interessante Auswahl an Bildern anzubieten!

Weil wir uns der Verantwortung für den Erhalt von historischen Archiven bewusst sind und weil uns aus den Publikationen des Bergischen Verlags zahlreiche Bilder zur Verfügung stehen, möchten wir den Gepflogenheiten unserer heutigen digitalisierten Welt Rechnung tragen und diese Bilder für Sie zur Verfügung stellen.



Unter dem Dach des Bergischen Verlags entstand die Bergische Bildagentur auf der Sie zur Zeit schon alle Bilder aus unserem erfolgreichen Gartenbildband „Bauergärten im Bergischen Land“ sowie alle Löwenportraits der Stadt Remscheid, die in unserem Band zum 85. Großstadtgeburtstag erschienen sind, finden.

Unsere Preispolitik und unsere Lizenzbedingungen sind denkbar einfach und benutzerfreundlich. Sie suchen sich einfach ein Bild heraus, das Sie interessiert, klicken auf „Bestellen“ und die Preise werden Ihnen angezeigt. Nach der Bezahlung können Sie das Bild herunterladen und für Ihre Zwecke nutzen.

The composite image displays the Bergische Bildagentur website interface. The top part shows the website's header with the logo and navigation menu. Below is a grid of garden images with captions such as 'Wessendorf Altland', 'Hof Thierbachhausen, Muth T.', and 'Garten Witz, Reichthof Frey'. A search bar and filter options are visible on the left. The bottom part of the composite image shows a detailed view of a product page for a plant, featuring a large image of the plant, a title 'Vegetarische im März', and descriptive text in German.

# Mit dem Land & Lecker Bus durchs Bergische Land

N

Im Juli des letzten Jahres veranstalteten Freundinnen des Bergischen Verlages eine Tour mit dem Land & Lecker Bus durchs Bergische Land, vielen sicherlich bekannt aus der gleichnamigen WDR-Sendereihe. Inspiriert durch den wunderbaren Bildband von Eberhard Vogler über die **Bauerngärten des Bergischen Landes** wollten sie eben dieses erkunden.

Kurzerhand wurde der Land & Lecker Bus inklusive Fahrer gemietet und los ging es im Dorf Kreuzberg bei Wipperfürth. Hier erwarteten die Damen bereits am Morgen den historischen Omnibus der Marke Neoplan aus dem Jahr 1957. Zuallererst wurde der Omnibus ausgiebig bewundert. Sein Panoramadach bringt die Son-

ne direkt zu den Fahrgästen, die sich in den breiten Sitzen bequem einrichten. Kaum war der Bus erobert, knallten bereits die ersten Sektkorken und die Reise konnte beginnen.

Bereits im Vorfeld war die landschaftlich reizvollste Strecke erkundet worden und so ging es los in Richtung Engelskirchen. Die Sonne ließ zuerst auf sich warten, doch im Laufe der Fahrt fand sie ihren





Haus Dahl



Impression vor Haus Dahl

Weg durch die Wolken. Nach Engelskirchen fuhr der Bus durch Täler und über Höhen an Much vorbei zur Stadt Blankenberg an der Sieg. Ein wunderbarer Ort zum Verweilen. Auf einem Sporn über der Sieg sitzt die alte Burgruine. Dahinter schmiegt sich die Stadt mit ihren wundervoll restaurierten Fachwerkhäusern an den Hang, eingerahmt von Resten einer alten Stadtmauer und von imposanten Stadttoren. Jahrhunderte lang war Blankenberg Sitz der Grafen von Sayn und ging im 14. Jahrhundert an die Grafen von Berg über. So bildete das Amt Blankenberg die südlichste Grenze des Herzogtums Berg.

Hungrig von der Wanderung durch die historische Stadt Blankenberg fuhr der Land & Lecker Bus nur wenige Kilometer weiter nach Eitorf. Dort stärkten sich die Damen im Landcafé Dröppelminna mit üppigen Tortenkreationen und herrlich duftendem Kaffee. Während der Rast wurde ausführlich von der bisherigen Reise geschwärmt.

Ausgiebig gestärkt ging es dann weiter an Schloss Homburg bei Nümbrecht vorbei, über Wiehl und Gummersbach nach Müllbach bei Marienheide. Hier besuchte die Reisegruppe das älteste Bauernhaus des Oberbergischen Kreises: Haus Dahl. Es wurde Mitte des 16. Jahrhunderts als Niederdeutsches Hallenhaus erbaut und war noch bis in die 1950er Jahre bewohnt. Eine Führung durch das Haus Dahl ließ das Leben auf einem Bauernhof nochmals aufleben. Der für die Zeit typisch angelegte Bauerngarten wurde anschließend bestaunt, bevor es wieder zurückging Richtung Wipperfürth. Hier erwartete die Damen bereits ein leckeres Barbecue zum Abschluss dieser schönen Tour mit dem Land & Lecker Bus durch das Bergische Land.



# Bauerngärten im Bergischen Land



... da sprießen buntblühende Zuckerbirse, gelbe und grüne Melde, eine 100-jährige Rhabarbersorte oder auch die Perdsrose, deren Blüten früher an Fronleichnamsprozessionen farbige Teppiche schufen. Nostalgie? Nein, mit Nostalgie haben Bauerngärten selten zu tun.

Zwei Jahre lang hat Eberhard Vogler das Blühen und Wachsen in 20 Bauerngärten des Bergischen Landes mit der Kamera begleitet. Entstanden ist eine zauberhafte Bilderreise durch ein Stück Kultur, das gleichermaßen durch üppige Vielfalt wie durch natürliche Schlichtheit besticht.

Großzügige Fotos, Zeichnungen der Grundrisse und Begleittexte zu Gärten und Gärtnern inspirieren zu einem neuen Blick auf eine alte Tradition.

ö

160 Seiten  
gebundene Halbleinen-Ausstattung  
durchgehend farbig bebildert  
25,0 x 22,0 cm  
ISBN 978-3-945763-17-9  
24,00 EUR



## SCHIWY

**....ein Unternehmen mit Tradition!**

Ihr zuverlässiges Busunternehmen  
mit Komfortgarantie.

Sie finden bei uns für jeden  
Anlaß das passende Fahrzeug.



Fragen Sie uns an,  
wir sind 24 Stunden  
und 7 Tage in der  
Woche erreichbar.

Unsere moderne Fahrzeugflotte von 7 bis 78  
Plätzen und unser aus der WDR Sendung  
„Land und Lecker“ bekannte Oldtimerbus  
bringen Sie gerne an das Ziel Ihrer Wünsche.

[www.schiwy.de](http://www.schiwy.de)  
Roonstr. 2-4  
45525 Hattingen  
Tel.: 02324 - 59 4990



*Hier steht die Welt still*

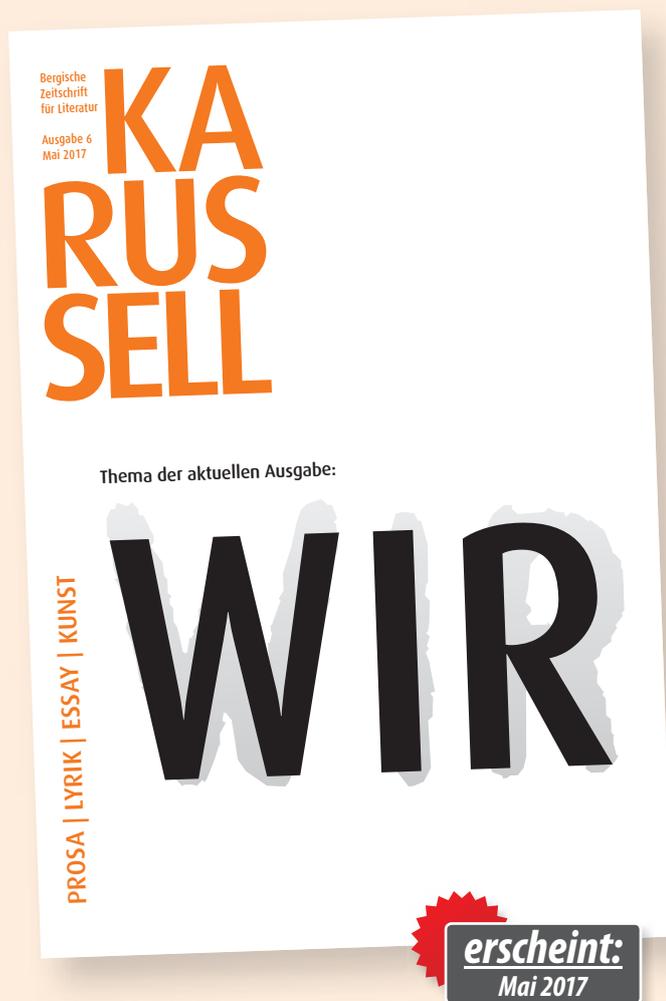
Hohn 5 - 53783 Eitorf  
Telefon: 0 22 43 - 63 00  
info@droppelminna.net  
www.droppelminna.net



*Öffnungszeiten*

Mittwoch: 12:00 - 17:00  
Do - So: 09:30 - 17:00

Landcafe - Pension - Seminare



## KARUSSELL

Bergische Zeitschrift für Literatur

Thema der Ausgabe 6 / Mai 2017

### WIR

ca. 100 Seiten | kartoniert  
19,0 x 28,0 cm  
ISBN 978-3-945763-38-4  
12,00 EUR



### Literatur am Puls der Zeit – 2 x im Jahr als Abo!

Wir bieten Ihnen KARUSSELL als Abonnement zum Vorzugspreis für 22,00 EUR pro Jahr (inkl. MWST und Zustellung) an! Oder Sie unterstützen die Bergische Zeitschrift für Literatur mit dem Förder-Abo für 32,00 EUR pro Jahr.

Schreiben Sie uns einfach eine E-Mail an:

[info@bergischerverlag.de](mailto:info@bergischerverlag.de) und teilen Sie uns Ihren Abowunsch mit. Oder bestellen Sie Ihr KARUSSELL-Abonnement über unsere Website: [www.bergischerverlag.de](http://www.bergischerverlag.de)  
Gerne können Sie uns auch anrufen: 0 21 91 -909 444

Thema der aktuellen Ausgabe:

## WIR

Die alten Chinesen wünschten ihren Feinden, in interessanten Zeiten zu leben. Seit dem Ende der Nachkriegsweltordnung im Untergang des sowjetischen Imperiums ist unsere Zeit immer interessanter geworden. Nichts scheint von den damals ausgelösten Veränderungen verschont geblieben, alles von Grund auf in Frage gestellt. Was wir glaubten, hinter uns zu haben, scheint wiederzukehren, von allem am beängstigendsten, der Krieg. Wir leben im Zeichen einer alles erfassenden, längst weltumspannenden Krise, die alle Selbstverständlichkeiten aufhebt. Und die Gesellschaft wird darüber nachhaltig entsolidarisiert.

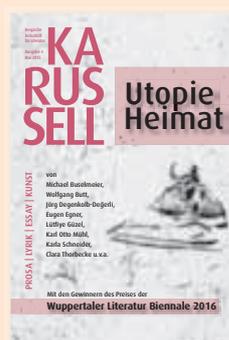
Wo bleibt da dieses WIR? Was macht es noch aus? Welche Selbstverständnisse geben uns Halt? Wie lebt es sich in unserer Gesellschaft unter diesen Bedingungen wirklich? Was bleibt von ihr übrig, seit die Ökonomie zur alles beherrschenden, offenbar einzigen Autorität geworden ist? Was bedeutet Gesellschaft noch im weltumspannenden Wirtschaftskrieg aller gegen alle?

Was verbindet uns miteinander? Was trennt uns? Was muss uns trennen? Wie viel Gemeinsamkeit ist nötig, wie viel erträglich? Welche Werte können unser Handeln begründen? Und wie wirken sich all die Geschehnisse auf die kleineren, versuchten Einheiten aus, auf Nachbarschaft, Familie, Partnerschaft?

Wer sind WIR?

### Karusell – Lesung Ausgabe Mai 2017

Am 20. Mai 2017 feiert die Literaturzeitschrift Karussell ihre neue Ausgabe mit Lesungen und Gesprächen im Café Hutmacher im Mirker Bahnhof.



## KARUSSELL

Bergische Zeitschrift für Literatur

Thema der Ausgabe 4 / Mai 2016

### Utopie Heimat

mit Beiträgen der Wuppertaler  
Literaturbiennale 2016

128 Seiten | kartoniert  
19,0 x 28,0 cm  
ISBN 978-3-945763-22-3  
14,00 EUR



## KARUSSELL

Bergische Zeitschrift für Literatur

Thema der Ausgabe 5 / November 2016

### Liebe Lüge

116 Seiten | kartoniert  
19,0 x 28,0 cm  
ISBN 978-3-945763-26-1  
12,00 EUR

# The Myth of Schloss Burg

## From the Beginnings to the Present

In 1133 Count Adolf II of Berg laid the foundations of Schloss Burg (Burg Castle). Since the aristocratic Berg dynasty moved from the river Dhuenn to the river Wupper, people have been constantly following the eventful history of the Counts of Berg up to the present day.

Schloss Burg is next to Altenberg Cathedral the typical landmark of the Country of Berg (Bergisches Land), which over the centuries has attracted a lot of people beyond its old boundaries.

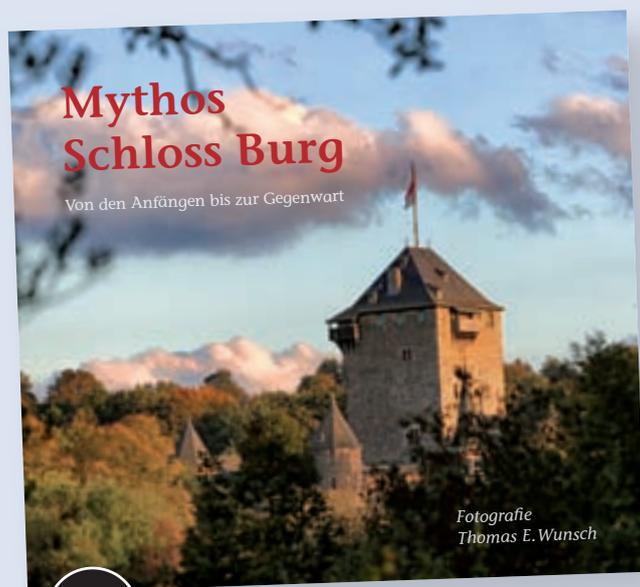
The Castle Reconstruction Foundation with its many members is working hard to lead Schloss Burg into an attractive future, constantly focussing on the direct conveyance of history on site, because Schloss Burg is dear to our hearts.

This is the perfect time to find new aspects of Schloss Burg hardly known before.

The photographer Thomas E. Wunsch has now presented his very own view of the castle. Through expressive images including many contemporary scenes, he brings us closer to the life of Schloss Burg that we have not known before.

During his stay in Schloss Burg he encountered the wandering monk Ignatius – an ideal companion through the history of Schloss Burg and of the Counts of Berg.

The myth of Schloss Burg is vibrant and very much alive!



DE

### Mythos Schloss Burg

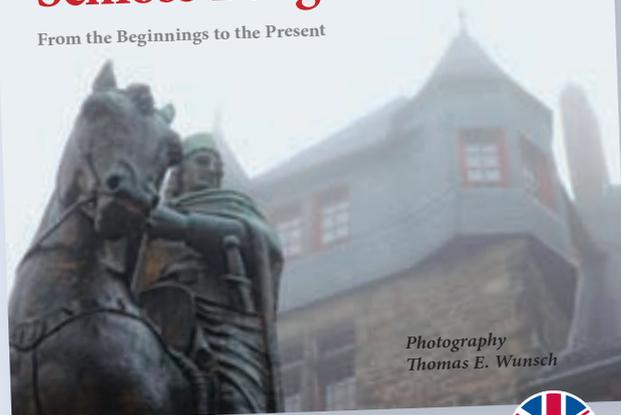
Von den Anfängen bis zur Gegenwart  
136 Seiten | Hardcover  
24,0 x 22,0 cm  
ISBN 978-3-943886-62-7  
19,99 EUR



**erscheint:**  
Mai 2017

### The Myth of Schloss Burg

From the Beginnings to the Present



Photography  
Thomas E. Wunsch



EN

### The Myth of Schloss Burg

From the Beginnings to the Present  
136 Seiten | Hardcover  
24,0 x 22,0 cm  
ISBN 978-3-945763-39-1  
19,99 EUR

Graf Adolf II. von Berg legte 1133 den Grundstein für Schloss Burg. Seit dem Umzug derer von Berg von der Dhünn an die Wupper, begleitet uns die wechselvolle Geschichte von Schloss Burg und der Grafen von Berg bis heute.

Schloss Burg ist neben dem Altenberger Dom der Identifikationsbau des Bergischen Landes, der auch über seine alten Grenzen hinaus viele Menschen in seinen Bann gezogen hat.

Der Schlossbauverein arbeitet mit vielen Beteiligten intensiv daran, Schloss Burg attraktiv in die Zukunft zu führen. Im Blick immer auch eine direkte Geschichtsvermittlung am Objekt, denn Schloss Burg liegt uns allen am Herzen.

Die richtige Zeit dafür, neue und bisher kaum bekannte Ansichten von Schloss Burg zu finden.

Der Fotograf Thomas E. Wunsch hat uns nun seine ganz persönliche Sicht auf die Burg vorgelegt. In kräftigen Bildern mit vielen der Zeit nachempfundenen Szenen bringt er uns das Leben auf Schloss Burg auf eine Weise nah, die wir bisher nicht kannten.

Auf seiner Suche durch Schloss Burg begegnete er dem Wandermönch Ignatius. Ein idealer Begleiter durch die Geschichte von Schloss Burg und der Grafen von Berg.

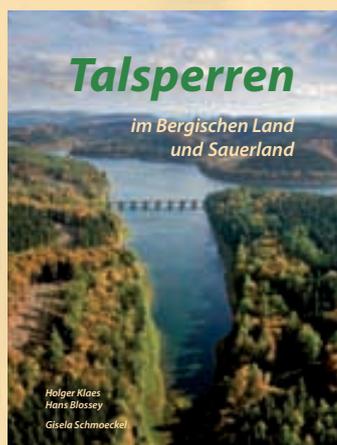
Der Mythos Schloss Burg lebt!

# Die Heimat entdecken

mit tollen Bildbänden, zu fantastischen Preisen.

## Talsperren im Bergischen Land und Sauerland

Holger Klaes, Hans Blossy und Gisela Schmoeckel



Zukunftsweisend veränderten Ende des 19. Jahrhunderts Städte, Gemeinden und Wirtschaftsverbände die Landschaft des Bergischen und des Sauerlandes. Bis zum 1. Weltkrieg entstanden an die 20 Sperrmauern, danach folgten bis in die 80er-Jahre mächtige Dammbauten.

Auf 192 Seiten geben mehr als 160 ausdrucksvolle Fotografien, aus der Luft und

von ruhigen Uferwegen aus aufgenommen, Stimmung und Charakter von 41 Talsperren und Stauseen wieder; dazu informieren Texte über die Baugeschichte und Eigenarten.

Geb. mit Fadenheftg. | 23,0 x 30,5 cm  
ISBN 978-3-943886-06-1 | **jetzt 14,95 EUR**

~~€ 24,80~~  
**14,95**

## Als das Bergische Land noch am Äquator lag

Herausgeber Sigurd Tesche



Ein opulenter Bildband, der die Entstehungsgeschichte des Bergischen Landes als aufregende Entdeckungsreise inszeniert. Kaum zu glauben, aber das Bergische Land hat vor vielen Millionen Jahren tatsächlich am Äquator gelegen!

Lassen Sie sich entführen auf eine Reise durch die Erdgeschichte, die den Blick immer wieder auf das Bergische

Land richtet und zu den Plätzen führt, die noch heute von den umwälzenden Ereignissen der Vergangenheit zeugen.

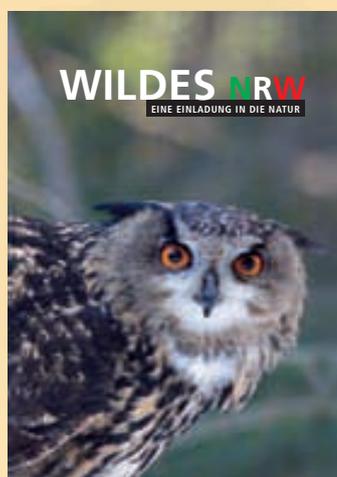
Geb. mit Fadenheftg. | 23,0 x 30,5 cm  
ISBN 978-3-940491-22-0 | **jetzt 14,95 EUR**

~~€ 29,80~~  
**14,95**

## Wildes NRW

Eine Einladung in die Natur

Herausgeber Helmut Pieper



Die beiden Autoren des vorliegenden Bildbandes haben sich über viele Jahre hinweg fotografisch mit der Tierwelt in NRW auseinandergesetzt.

So entstanden Tausende Bilder von Wildtieren aus unserer Heimat. Eine große Anzahl davon finden Sie in diesem Bildband – auch von Tieren, deren Welt sich uns nicht direkt erschließt. Diese Tiere leben häufig versteckt und heimlich im Erdreich und

im Geäst von Sträuchern und Bäumen.

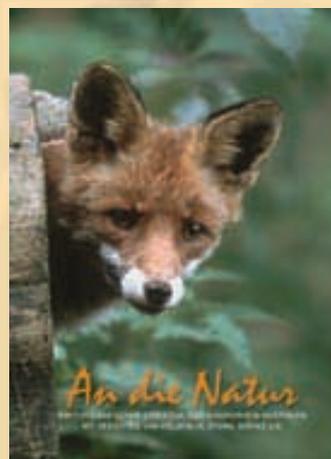
184 Seiten | gebunden | 21,0 x 29,7 cm  
978-3-943886-03-0 | **jetzt 9,80 EUR**

~~€ 29,90~~  
**9,80**

## An die Natur

Ein fotografischer Streifzug durch Nordrhein-Westfalen

Helmut Pieper



Nordrhein-Westfalen ist ein Land der Vielfalt. Drei Viertel des Landes sind Grünland: Felder, Wiesen, Wälder, reich an Flora und Fauna. Dieses Buch kann einen Spaziergang durch Wald und Flur nicht ersetzen. Natur muss mit allen Sinnen begriffen und erlebt werden. Doch ist es inspirierend und weckt die Lust, selbst einmal die schönsten Flecken des Landes zu erkunden.

Ein Buch zum Schwelgen, Träumen und den zweiten Blick.

88 Seiten | gebunden | 21,5 x 29,5 cm  
978-3-923495-97-9 | **jetzt 5,00 EUR**

~~€ 19,80~~  
**5,00**

E

Zeitschriften



**NEU**  
Mai  
2017

**KARUSSELL**  
Bergische Zeitschrift für Literatur  
978-3-945763-38-4  
Ausgabe 6 / Mai 2017  
100 Seiten | gebunden  
19,0 x 28,0 cm | 12,00 EUR



**KARUSSELL**  
Bergische Zeitschrift für Literatur  
978-3-945763-26-1  
Ausgabe 5 / November 2016  
116 Seiten | kartoniert  
19,0 x 28,0 cm | 12,00 EUR



**KARUSSELL**  
Bergische Zeitschrift für Literatur  
978-3-945763-22-3  
Ausgabe 4 / Mai 2016  
128 Seiten | kartoniert  
19,0 x 28,0 cm | 14,00 EUR



Kinder / Jugend



**NEU**  
Mai  
2017

**Die Abenteuer des kleinen Ritters  
Jonas oben vom Berg**  
Peter vom Falkenberg  
978-3-945763-37-7  
ca. 40 Seiten | Softcover  
17,0 x 24,0 cm | ca. 12,99 EUR



Bildbände



**NEU**  
März  
2017

**Wilhelm Conrad Röntgen –  
Photographien / Photographs**   
Limitierte Vorzugsausgabe (100 Stck.)  
Deutsches Röntgen-Museum Remscheid  
978-3-945763-33-9  
160 Seiten | gebunden  
30,0 x 23,0 cm | 129,90 EUR



**NEU**  
März  
2017

**Wilhelm Conrad Röntgen –  
Photographien / Photographs**   
Deutsches Röntgen-Museum Remscheid  
978-3-943886-63-4  
160 Seiten | gebunden  
30,0 x 23,0 cm | 39,90 EUR



**Bauergärten im Bergischen Land**  
Eberhard Vogel, Karin Grunewald  
978-3-945763-17-9  
durchgehend farbig bebildet  
160 Seiten | gebunden  
24,0 x 22,0 cm | 24,00 EUR



**Wermelskirchen entdecken**   
Holzer Klaes, Anke Kerp  
978-3-943886-95-5  
120 fbg. Abb.  
zweisprachige Ausgabe Deutsch/Englisch  
106 Seiten | gebunden  
24,0 x 22,0 cm | 16,99 EUR



Bildbände



**Remscheid entdecken**   
Holzer Klaes, Jörg Holtschneider  
978-3-943886-94-8  
140 fbg. Abb.  
zweisprachige Ausgabe Deutsch/Englisch  
126 Seiten | gebunden  
24,0 x 22,0 cm | 16,99 EUR



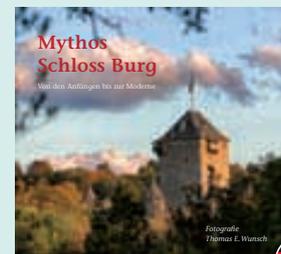
**SONDER  
PREIS**

**Else Lasker-Schüler – Die Wupper /  
Eine Reise ins Innere der Stadt**  
»ein theaterbuch« in Zusammenarbeit mit den  
Wuppertaler Bühnen  
Katrin Adam, Ernst-Wilhelm Bruchhaus  
978-3-943886-89-4  
126 Seiten | gebunden  
22,5 x 21,0 cm | 10,00 EUR



**NEU**  
Mai  
2017

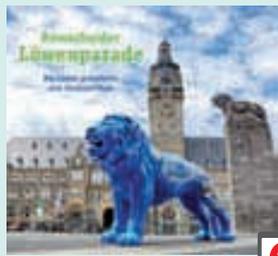
**The Myth of  
Schloss Burg**   
From the Beginnings to the Present  
Thomas E. Wunsch  
978-3-945763-39-1  
136 Seiten | Hardcover  
24,0 x 22,0 cm | 19,99 EUR



**Mythos Schloss Burg**   
Thomas E. Wunsch  
978-3-943886-62-7  
136 Seiten | Hardcover  
24,0 x 22,0 cm | 19,99 EUR



Bildbände



**Remscheider Löwenparade**  
 Thomas E. Wunsch/Katrin Adam  
 978-3-943886-75-7  
 Format: ePUB | 9,99 EUR



**Talsperren im Bergischen Land und Sauerland**  
 Holger Klaes, Hans Blossy, Gisela Schmoeckel  
 978-3-943886-06-1  
 192 Seiten | Geb. u. Fadenheftg.  
 23,0 x 30,5 cm | 14,95 EUR



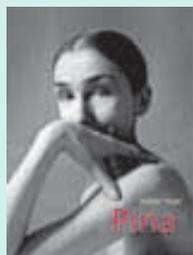
**Als das Bergische Land noch am Äquator lag**  
 Die Entstehungsgeschichte des Bergischen Landes  
 Sigurd Tesche, Michael Leja und Natali Tesche-Ricciardi  
 978-3-940491-22-0  
 192 Seiten | gebunden  
 23,0 x 30,5 cm | 14,95 EUR



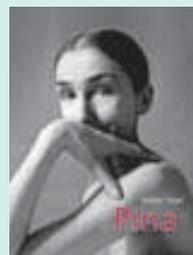
**Die Wupper**  
 Amazonas im Bergischen Land  
 Sigurd Tesche, Michael Leja, Natali Tesche-Ricciardi  
 978-3-945763-25-4 (5. Auflage)  
 190 Seiten | gebunden  
 23,5 x 31,5 cm | 24,80 EUR



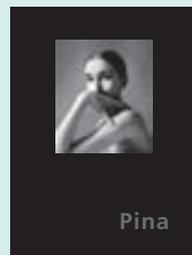
Bildbände



**Pina**  
 Deutsche Ausgabe  
 Walter Vogel  
 978-3-943886-20-7  
 128 Abb. im Duotone-Kunstdruckverfahren  
 136 Seiten | gebunden  
 20,5 x 27,5 cm | 39,95 EUR



**Pina**  
 Englische Ausgabe  
 Walter Vogel  
 978-3-943886-23-8  
 128 Abb. im Duotone-Kunstdruckverfahren  
 136 Seiten | gebunden  
 20,5 x 27,5 cm | 39,95 EUR



**Pina**  
 Limitierte Vorzugsausgabe (150 Stck.)  
 Walter Vogel  
 978-3-943886-24-5  
 Leinen in Kassette | 128 Abb. im Duotone-Kunstdruckverfahren  
 136 Seiten | gebunden  
 20,5 x 27,5 cm | 129,95 EUR



Bergische Monographien / Belletristik



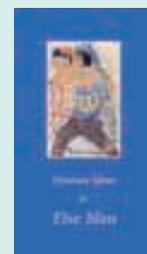
**Pina Bausch**  
 Tanz kann fast alles sein  
 Marion Meyer  
 2. erweiterte Auflage  
 978-3-945763-13-1  
 232 Seiten | kartoniert  
 13,0 x 21,0 cm | 21,00 EUR



**Ernst Hasenlever**  
 Von Remscheid nach Brasilien  
 Jörg Holtschneider  
 978-3-943886-69-6  
 224 Seiten | kartoniert  
 13,0 x 21,0 cm | 19,99 EUR



**Elses blau**  
 Christiane Gibiec  
 978-3-943886-26-9  
 288 Seiten | kartoniert  
 11,5 x 21,0 cm | 19,95 EUR



**Elses blau**  
 Christiane Gibiec  
 978-3-943886-79-5  
 Format: ePUB | 12,99 EUR



Belletristik



**Hinter dem Rot**  
Sabine Katharina Wallefeld  
978-3-943886-78-8  
328 Seiten | kartoniert  
11,5 x 19,5 cm | 9,99 EUR



**Hinter dem Rot**  
Sabine Katharina Wallefeld  
978-3-943886-83-2  
Format: ePUB | 7,99 EUR



Historische Romane



**Die Teufelsweiber vom Rhein**  
Peter vom Falkenberg  
978-3-945763-35-3  
ca. 380 Seiten | gebunden  
13,5 x 21,5 cm | 14,99 EUR



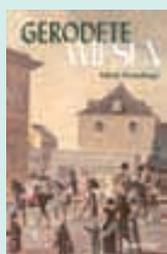
**Die Teufelsweiber vom Rhein**  
Peter vom Falkenberg  
978-3-945763-36-0  
Format: ePUB | 9,99 EUR



Historische Romane



**Gerodete Wiesen**  
Band 1 der WupperSaga  
Wilhelm Wechselberger  
978-3-945763-15-5  
216 Seiten | kartoniert  
13,5 x 21,5 cm | 13,00 EUR



**Gerodete Wiesen**  
Band 1 der WupperSaga  
Wilhelm Wechselberger  
978-3-945763-19-3  
Format: ePUB | 8,99 EUR



**Silberwiesen**  
Band 2 der WupperSaga  
Wilhelm Wechselberger  
978-3-945763-16-2  
224 Seiten | kartoniert  
13,5 x 21,5 cm | ca. 13,00 EUR



**Silberwiesen**  
Band 2 der WupperSaga  
Wilhelm Wechselberger  
978-3-945763-20-9  
Format: ePUB | 8,99 EUR



Historische Romane



**Färberwiesen**  
Band 3 der WupperSaga  
Wilhelm Wechselberger  
978-3-945763-18-6  
280 Seiten | kartoniert  
13,5 x 21,5 cm | 14,00 EUR



**Färberwiesen**  
Band 3 der WupperSaga  
Wilhelm Wechselberger  
978-3-945763-21-6  
Format: ePUB | 9,99 EUR



**Der Zimmermann von Köln**  
Peter vom Falkenberg  
978-3-943886-97-9  
280 Seiten | Softcover  
13,5 x 21,5 cm | 14,00 EUR



**Der Zimmermann von Köln**  
Peter vom Falkenberg  
978-3-943886-98-6  
Format: ePUB | 8,99 EUR



Historische Romane



**Die Henkerin von Köln**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-67-2  
 320 Seiten | Softcover  
 13,5 x 21,5 cm | 14,99 EUR



**Die Henkerin von Köln**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-82-5  
 Format: ePUB | 9,99 EUR



**Der Tuchhändler von Lennepe**  
**Band 1 der Tuchhändler-Trilogie**  
 Peter vom Falkenberg  
 2. korrigierte Auflage  
 978-3-943886-93-1  
 320 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Der Tuchhändler von Lennepe**  
**Band 1 der Tuchhändler-Trilogie**  
 Peter vom Falkenberg  
 2. korrigierte Auflage  
 978-3-943886-72-6  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



Historische Romane



**Die Söhne des Tuchhändlers**  
**Band 2 der Tuchhändler-Trilogie**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-27-6  
 390 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



**Die Söhne des Tuchhändlers**  
**Band 2 der Tuchhändler-Trilogie**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-80-1  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



**Lennepe im Schatten der Pest**  
**Band 3 der Tuchhändler-Trilogie**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-76-4  
 304 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



**Lennepe im Schatten der Pest**  
**Band 3 der Tuchhändler-Trilogie**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-85-6  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



Historische Romane



**Der Waldläufer**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-01-6  
 336 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Der Waldläufer**  
 Peter vom Falkenberg  
 978-3-943886-73-3  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



3. Auflage



**Der Kreuzzug des Fischers**  
**Band 1 der Trilogie der Löwen von Berg**  
 J. Michael Schumacher, Peter Hein  
 978-3-943886-57-3  
 640 Seiten | kartoniert  
 13,5 x 21,5 cm | 16,90 EUR



**Der Kreuzzug des Fischers**  
**Band 1 der Trilogie der Löwen von Berg**  
 J. Michael Schumacher, Peter Hein  
 978-3-943886-90-0  
 Format: ePUB | 11,99 EUR



## Historische Romane



**Der Feldzug der Rache**  
Band 2 der Trilogie der Löwen von Berg  
J. Michael Schumacher, Peter Hein  
978-3-943886-19-1  
648 Seiten | kartoniert  
13,5 x 21,5 cm | 16,90 EUR

**Der Feldzug der Rache**  
Band 2 der Trilogie der Löwen von Berg  
J. Michael Schumacher, Peter Hein  
978-3-943886-91-7  
Format: ePub | 11,99 EUR



**Der Kreuzzug des Kaisers**  
Band 3 der Trilogie der Löwen von Berg  
J. Michael Schumacher  
978-3-943886-99-3  
640 Seiten | kartoniert  
13,5 x 21,5 cm | 17,00 EUR

**Der Kreuzzug des Kaisers**  
Band 3 der Trilogie der Löwen von Berg  
J. Michael Schumacher  
978-3-943886-57-3  
Format: ePub | 11,99 EUR



9 783943 886191



9 783943 886917



9 783943 886993



9 783945 763124

## Krimi Bergisches Land



**NEU**  
Februar  
2017

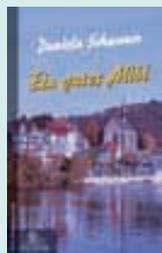


**NEU**  
Februar  
2017

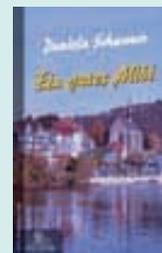


**Der Tote in der Buchhandlung**  
von Daniela Schwane  
978-3-945763-31-5  
464 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,7 cm | 12,00 EUR

**Der Tote in der Buchhandlung**  
von Daniela Schwane  
978-3-945763-32-2  
Format: ePub | 8,99 EUR



**Ein gutes Alibi**  
Daniela Schwane  
978-3-945763-10-0  
384 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,7 cm | 11,00 EUR



**Ein gutes Alibi**  
Daniela Schwane  
978-3-945763-11-7  
Format: ePub | 7,99 EUR



9 783945 763315



9 783945 763322



9 783945 763100



9 783945 763117

## Krimi Bergisches Land



**Bei Interview Mord**  
Oliver Buslau  
978-3-943886-59-7  
352 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



**Bei Interview Mord**  
Oliver Buslau  
978-3-943886-61-0  
Format: ePub | 7,99 EUR



**Rott sieht rot**  
Oliver Buslau  
978-3-943886-58-0  
304 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



**Rott sieht rot**  
Oliver Buslau  
978-3-943886-60-3  
Format: ePub | 7,99 EUR



9 783943 886597



9 783943 886610



9 783943 886580



9 783943 886603

Krimi Bergisches Land



**Flammentod**  
 Oliver Buslau  
 978-3-943886-28-3  
 336 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



**Flammentod**  
 Oliver Buslau  
 978-3-943886-51-1  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



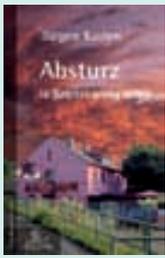
**Tödlicher Reis**  
 Jürgen Kasten  
 978-3-943886-77-1  
 288 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



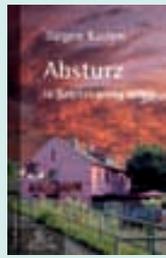
**Tödlicher Reis**  
 Jürgen Kasten  
 978-3-943886-86-3  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



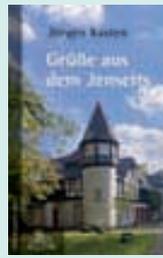
Krimi Bergisches Land



**Absturz in Fahrtrichtung rechts**  
 Jürgen Kasten  
 978-3-943886-25-2  
 256 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Absturz in Fahrtrichtung rechts**  
 Jürgen Kasten  
 978-3-943886-71-9  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



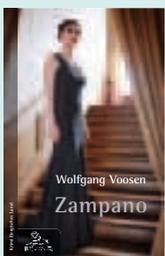
**Grüße aus dem Jenseits**  
 Jürgen Kasten  
 978-3-943886-04-7  
 284 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Grüße aus dem Jenseits**  
 Jürgen Kasten  
 978-3-943886-55-9  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



Krimi Bergisches Land



**Zampano**  
 Wolfgang Voosen  
 978-3-943886-66-5  
 224 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,99 EUR



**Zampano**  
 Wolfgang Voosen  
 978-3-943886-81-8  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



**Überleben bis zum Tod**  
 Wolfgang Voosen  
 978-3-943886-11-5  
 272 Seiten | kartoniert  
 12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Überleben bis zum Tod**  
 Wolfgang Voosen  
 978-3-943886-74-0  
 Format: ePUB | 7,99 EUR



Krimi Bergisches Land



**Gabriel  
oder das Versprechen**  
Wolfgang Voosen  
978-3-940491-16-9  
240 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Gabriel  
oder das Versprechen**  
Wolfgang Voosen  
978-3-943886-54-2  
Format: ePUB | 7,99 EUR



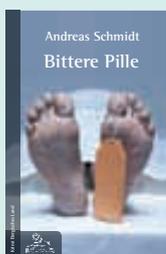
**Bernstein Verschwörung**  
Andreas Schmidt  
978-3-940491-20-6  
280 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,7 cm | 9,90 EUR



**Bernstein Verschwörung**  
Andreas Schmidt  
978-3-943886-56-6  
Format: ePUB | 7,99 EUR



Krimi Bergisches Land



**Bittere Pille**  
Andreas Schmidt  
978-3-943886-52-8  
Format: ePUB | 7,99 EUR



**Pinguinmord**  
Andreas Schmidt  
978-3-940491-04-6  
220 Seiten | kartoniert  
12,0 x 18,0 cm | 9,80 EUR



**Pinguinmord**  
Andreas Schmidt  
978-3-943886-88-7  
Format: ePUB | 7,99 EUR



Kochen/Genießen



**So schmeckt das Bergische Land**  
Hofportraits und Rezepte  
bergisch pur  
978-3-943886-49-8  
112 Seiten | kartoniert  
15,0 x 21,0 cm | 12,80 EUR



**Herzessache**  
Neue bergische Küche  
Susanne Birkner, Silke Kammann  
978-3-923495-80-1  
250 Seiten | gebunden  
20,0 x 28,0 cm | 9,80 EUR



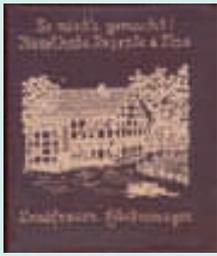
**Kochbuch der Erinnerungen**  
Anke Heitzer  
978-3-923495-84-9  
126 Seiten | gebunden  
14,5 x 21,5 cm | 6,80 EUR



**Erprobte Rezepte der Landfrauen  
Hückeswagen**  
Grüner Ordner / Band 1  
Landfrauen Hückeswagen  
978-3-945763-30-8  
502 Seiten | Ringbuch  
19,5 x 22,5 cm | 19,95 EUR



Kochen / Genießen



**So wird's gemacht! Bewährte Rezepte der Landfrauen Hückeswagen**  
 Brauner Ordner / Band 2  
 Landfrauen Hückeswagen  
 978-3-9809033-3-2  
 421 Seiten | Ringbuch  
 19,5 x 22,5 cm | 16,80 EUR



9 783980 903332



**Die Geschichte des Kaffees und der Kaffeetafel im Bergischen Land**  
 Olaf Link  
 978-3-923495-68-9  
 64 Seiten | kartoniert  
 14,8 x 21,0 cm | 9,80 EUR



9 783923 495689

Bergische Geschichte



**Emma, die Kaffeerösterin**  
 Erika Flühöh-Niemann  
 2. überarbeitete Auflage  
 978-3-945763-14-8  
 224 Seiten | kartoniert  
 13,0 x 20,5 cm | 12,95 EUR



9 783945 763148



**Emma, die Kaffeerösterin**  
 Erika Flühöh-Niemann  
 2. überarbeitete Auflage  
 978-3-945763-24-7  
 Format: ePUB | 8,99 EUR



9 783945 763148



**A.MANNESMANN**  
 Von der Feile zum hochpräzisen Maschinenelement  
 Hrsg. Horst A. Wessel  
 978-3-943886-70-2  
 152 Seiten | Hardcover  
 21,5 x 28,5 cm | 19,95 EUR



9 783943 886702

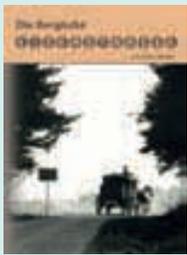


**Die Zeitung als Chronist**  
 Hannelore Haaser  
 978-3-923495-91-7  
 415 Seiten | kartoniert  
 14,5 x 21,0 cm | 4,80 EUR



9 783923 495917

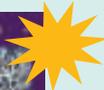
Bergische Geschichte



**Die Bergische Eisenstraße**  
 Harry Böseke  
 978-3-923495-71-9  
 92 Seiten | kartoniert  
 14,8 x 21,0 cm | 6,80 EUR



9 783923 495719



**Bergisches Weihnachtsbuch**  
 Egon Viebahn  
 978-3-923495-54-2  
 118 Seiten | gebunden  
 17,5 x 24,5 cm | 12,80 EUR



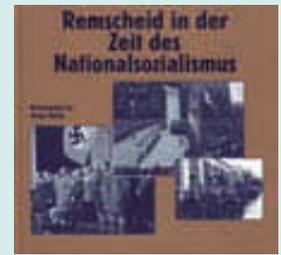
9 783923 495542



**... aber die Jahre waren bestimmt nicht einfach**  
 Remscheider Zeitzeugen berichten aus Kindheit und Jugend  
 Gerd Selbach  
 978-3-923495-44-3  
 168 Seiten | gebunden  
 21,0 x 20,0 cm | 7,70 EUR



9 783923 495443



**Remscheid in der Zeit des Nationalsozialismus**  
 Ein Buch gegen das Vergessen, immer aktuell  
 Friedrich W. Backhaus, Jochen Bilstein, Armin Breidenbach  
 978-3-923495-34-4  
 192 Seiten | gebunden  
 21,0 x 20,5 cm | 7,50 EUR



9 783923 495344

Bergische Geschichte / Reihe Industrie- und Kottenforschung



**Bergische Mundart**  
Günther Schmidt  
978-3-9811757-5-2  
209 Seiten | gebunden  
21,4 x 30,0 cm | 22,50 EUR



1

**Die Morsbach – 1369 bis 1999**  
Ein Bildband zum 630-jährigen Bestehen  
einer der ältesten Remscheider Hofschäften  
Günther Schmidt  
978-3-9809033-6-3  
208 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



2

**Von Müngsten bis Gerstau – 1369 bis 2000**  
Ein Bildband über historische Industrieforschung  
Günther Schmidt  
978-3-9809033-7-0  
247 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



3

**Von Gerstau bis Haddenbach mit Gelpetal und Ibach**  
Ein Bildband über historische Industrieforschung  
Günther Schmidt  
978-3-9811757-0-7  
222 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



Bergische Geschichte / Reihe Industrie- und Kottenforschung



4

**Leyerbach, Diepmannsbach, Mückenbach**  
Ein Bildband über historische Industrieforschung  
Günther Schmidt  
978-3-9809033-8-7  
208 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



5

**Vom Blombach bis Eschbach**  
Ein Bildband über historische Industrieforschung  
Günther Schmidt  
978-3-9809033-9-4  
223 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



6

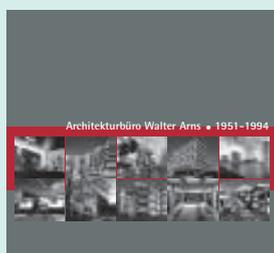
**Lobachtal (Hammertal), Bergbau in Remscheid**  
Ein Bildband über historische Industrieforschung  
Günther Schmidt  
978-3-9809033-5-6  
204 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



**BSI-DEW-ThyssenKrupp 1925 – 2002**  
Die Entwicklung einer Remscheider Schmiede  
Günther Schmidt  
978-3-9811757-1-4  
215 Seiten | gebunden  
21,5 x 30,5 cm | 38,00 EUR



Architektur



**Architekturbüro Walter Arns 1951 – 1994**  
Grazyna Adamczyk-Arns  
978-3-940491-18-3  
416 Seiten | gebunden  
26,0 x 24,0 cm | 79,00 EUR



SONDER PREIS

**Gottes Häuser**  
Remscheids Kirchen in Text und Bild  
Heinrich Otten, Silke Kammann  
978-3-923495-96-2  
160 Seiten | gebunden  
21,5 x 27,5 cm | 14,80 EUR



SONDER PREIS

**Architekturführer Remscheid**  
Angela Koch, Jens Mennenöh,  
Klaus U. Quadflieg  
978-3-923495-66-5  
256 Seiten | gebunden  
13,0 x 24,0 cm | 7,80 EUR



Kunst/Kultur



SONDER PREIS

**Hautgeschichten**  
Daniel Juhr, Jörg Pramor  
978-3-923495-95-5  
120 Seiten | gebunden  
28,5 x 21,5 cm | 14,80 EUR



Städte/Regionen



**SONDER PREIS**

**Stadt Ansichten**  
Hückeswagen erfindet sich neu  
Stadt Hückeswagen  
978-3-940491-21-3  
176 Seiten | gebunden  
23,0 x 30,5 cm | 14,80 EUR



**SONDER PREIS**

**Expedition<sup>3</sup>**  
Erlebnistouren und Ausflugsziele  
im Bergischen Städtedreieck  
Kerstin Schumann  
978-3-923495-88-7  
228 Seiten | Spiralbindung  
12,0 x 24,0 cm | 9,00 EUR



**SONDER PREIS**

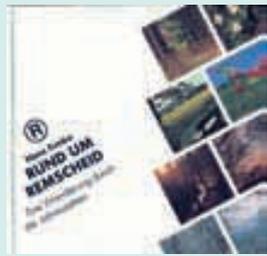
**Übern Berg**  
Wanderwege im Bergischen Land  
Snezana Simicic  
978-3-923495-94-8  
148 Seiten | Kunststoff im Schuber  
10,5 x 20,0 cm | 4,95 EUR



**Wie doch die Zeit vergeht**  
Remscheid in alten Ansichtskarten  
Jürgen Feld, Lothar Birkenstock  
978-3-923495-41-2  
80 Seiten | gebunden  
21,0 x 29,7 cm | 5,60 EUR



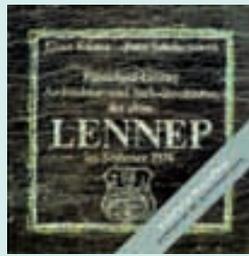
Städte/Regionen



**Rund um Remscheid**  
Eine Wanderung durch die Jahreszeiten  
Alfred Lauer  
978-3-923495-29-0  
120 Seiten | gebunden  
21,5 x 20,5 cm | 3,50 EUR



**Remscheid und Umgebung  
aus dem Ballon**  
Dirk Herrmann  
978-3-923495-73-3  
130 Seiten | gebunden  
20,0 x 21,0 cm | 7,00 EUR



**Architektur- und Farb-Strukturen  
des alten Lennep im Sommer 1974**  
Klaus Küster, Peter Sondermann  
978-3-9811757-3-8  
140 Seiten | gebunden  
15,3 x 15,3 cm | 15,00 EUR



**SONDER PREIS**

**Wipperfürth**  
Thomas Halbach  
978-3-943886-33-7  
100 Seiten | gebunden  
21,5 x 20,5 cm | 5,00 EUR



Städte/Regionen



**Wo der Amboß erklingt...**  
Ein bergisches Lesebuch  
Jürgen Feld  
978-3-923495-07-8  
128 Seiten | gebunden  
17,7 x 24,0 cm | 9,80 EUR



**Wo die Wälder noch rauschen**  
Ein bergisches Lesebuch  
Jürgen Feld  
978-3-923495-00-9  
122 Seiten | kartoniert  
17,5 x 24,5 cm | 9,80 EUR



**Wo die Wupper wild woget...**  
Ein bergisches Lesebuch  
Jürgen Feld  
978-3-923495-05-4  
128 Seiten | gebunden  
17,5 x 24,5 cm | 9,80 EUR



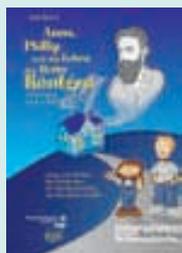
**Röntgens Rate-Quiz**  
Testet Euren Durchblick in Sachen Röntgen  
Dr. Uwe Busch, Röntgen-Museum  
978-3-923495-83-2  
82 Seiten | kartoniert  
10,5 x 23,8 cm | 6,90 EUR



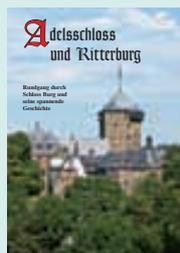
Museen / Denkmäler



**Eine Mumie für das Röntgen-Museum**  
Annas und Phillips Mumien-Tagebuch  
Dr. Uwe Busch, Röntgen-Museum  
978-3-940491-19-0  
28 Seiten | geheftet  
14,8 x 21,0 cm | 5,90 EUR

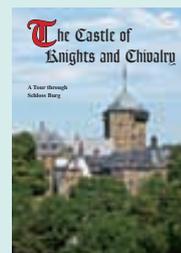


**Anna, Phillip und das Leben des Herrn Röntgen**  
Ein Röntgencomic  
Dr. Uwe Busch, Röntgen-Museum  
978-3-940491-10-7  
15 Seiten | geheftet  
14,5 x 21,0 cm | 4,90 EUR



DE

**Adelschloss und Ritterburg**  
Rundgang durch Schloss Burg und seine spannende Geschichte  
Schlossbauverein Burg an der Wupper, Solingen  
978-3-943886-00-9  
60 Seiten | geheftet  
10,5 x 14,8 cm | 2,50 EUR



EN

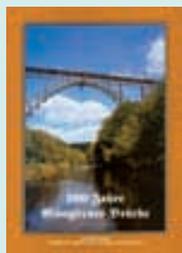
**The Castle of Knights and Chivalry**  
A Tour through Schloss Burg  
Schlossbauverein Burg an der Wupper, Solingen  
978-3-943886-05-4  
60 Seiten | geheftet  
10,5 x 14,8 cm | 2,50 EUR



Museen / Denkmäler



**Die Thalbrücke bei Müngsten**  
Und die Strecke Remscheid – Solingen.  
1897 – 1997. 100 Jahre Müngstener Brücke  
Adolf von Berg  
978-3-923495-43-6  
184 Seiten | gebunden  
21,0 x 29,7 cm | 8,40 EUR



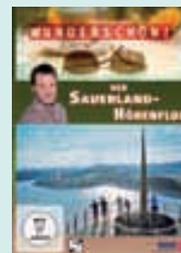
**100 Jahre Müngstener Brücke**  
Die Verbindung zwischen den beiden Städten Solingen und Remscheid.  
Jochim Schmorleiz, Franz-Josef Tappert  
978-3-943886-08-5  
75 Seiten | geheftet  
21,0 x 30,0 cm | 10,00 EUR



DVD



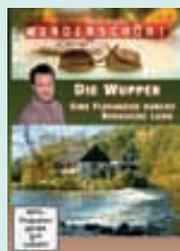
**Das neue Neanderland,**  
**Die Region für Entdecker und Aktive**  
WDR Fernsehen - WUNDERSCHÖN!  
WDR mediagroup GmbH  
978-3-943886-92-4  
DVD-Box  
Laufzeit 88 Min.  
14,99 EUR



**Der Sauerland-Höhenflug**  
WDR Fernsehen - WUNDERSCHÖN!  
WDR mediagroup GmbH  
978-3-943886-87-0  
DVD-Box  
Laufzeit 88 Min.  
14,95 EUR



DVD



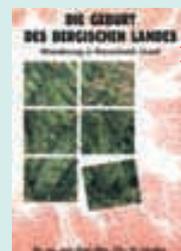
**Die Wupper – Eine Flussreise**  
**durchs Bergische Land**  
WDR Fernsehen - WUNDERSCHÖN!  
WDR mediagroup GmbH  
978-3-943886-02-3  
DVD-Box  
14,95 EUR



**Die Wupper**  
**Amazonas im Bergischen Land**  
Sigurd Tesche, Natali Tesche-Ricciardi  
978-3-940491-15-2  
DVD-Box  
14,95 EUR



**Das Gericht in Lenep**  
**Erhaltene Protokolle von 1696 bis 1811**  
Nicolaus J. Breidenbach  
978-3-945763-28-5  
176 Seiten | kartoniert  
15,0 x 21,0 cm | 13,90 EUR



**Die Geburt des Bergischen Landes**  
**Wanderungen in Remscheids Urzeit**  
Dr. rer. nat. Dipl.-Min. Chr. N. Litsakis  
978-3-923495-30-6  
190 Seiten | kartoniert  
15,0 x 21,0 cm | 4,00 EUR



Bergischer Geschichtsverein



**Wermelskirchen**  
Der Erste Weltkrieg und das Ende des Zweiten Weltkrieges in Wermelskirchen  
Thomas Wintgen  
978-3-945763-27-8  
144 Seiten | kartoniert  
14,8 x 21 cm | 12,90 EUR



**Kindheit und Jugend zwischen Zerstörung und Aufbruch**  
Wuppertal in der vierziger und fünfziger Jahren – Autobiographische Annäherungen  
Stephen Pielhoff  
978-3-943886-64-1  
220 Seiten | kartoniert  
13,5 x 20,5 cm | 14,95 EUR



**Die Familie Landsberg**  
Der Lenneper Amtsrichter Dr. Julius Ferdinand Landsberg  
Werner Lauff  
978-3-943886-13-9  
40 Seiten | kartoniert  
17,0 x 24,0 cm | 15,00 EUR



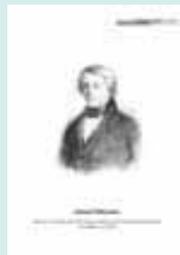
**Johannes Resch**  
und die Freie Proletarische Volkshochschule Remscheid  
Werner Lauff  
978-3-943886-14-6  
165 Seiten | kartoniert  
16,5 x 23,5 cm | 15,00 EUR



Bergischer Geschichtsverein



**Zwangsarbeit in Remscheid**  
1939 bis 1945  
Armin Schulte  
978-3-943886-35-1  
265 Seiten | kartoniert  
14,5 x 20,5 cm | 15,00 EUR



**Eduard Hülsmann: Pfarrer in Lennepe**  
und 1848 Abgeordneter in der Nationalversammlung in Frankfurt am Main  
Werner Lauff  
978-3-943886-18-4  
141 Seiten | kartoniert  
17,0 x 24,0 cm | 15,00 EUR



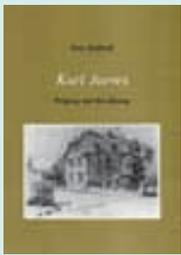
**Bergischer Sprachschatz**  
Volkskundliches plattdeutsches Remscheider Wörterbuch  
Gustav Hermann Halbach  
978-3-943886-15-3  
926 Seiten | gebunden  
15,0 x 21,5 cm | 19,80 EUR



**Die Zerstörung Remscheids vor 50 Jahren**  
Werkstatt der Erinnerungen  
Bergischer Geschichtsverein  
978-3-943886-36-8  
103 Seiten | kartoniert  
16,0 x 24,0 cm | 6,00 EUR



Bergischer Geschichtsverein



**Karl Jarres**  
Prägung und Bewährung  
Fritz Holthoff  
978-3-943886-16-0  
145 Seiten | gebunden  
15,0 x 21,0 cm | 6,00 EUR



**Kontinuität im Wandel**  
100 Jahre Mannesmann 1890 – 1990  
Mannesmann Archiv  
978-3-943886-37-5  
572 Seiten | gebunden  
15,0 x 22,0 cm | 9,80 EUR



**Eine Stadt half sich selbst**  
Remscheid nach dem Kriege  
Hans Tigges  
978-3-943886-38-2  
31 Seiten | kartoniert  
15,0 x 21,0 cm | 4,00 EUR



**Adelsüberlieferungen und Herrschaftsstrukturen**  
Gedanken zur Geschichte des Bergischen Landes im 11. Jahrhundert  
Justus Bockemühl  
978-3-943886-17-7  
127 Seiten | gebunden  
16,0 x 24,0 cm | 6,00 EUR



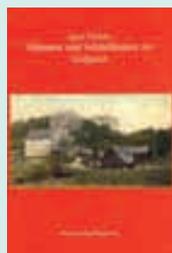
## Bergischer Geschichtsverein



**Geschichte des Remscheider Schützenvereins von 1816 Korporation**  
Heinz Günther Deller  
978-3-943886-39-9  
86 Seiten | kartoniert  
15,0 x 21,0 cm | 4,00 EUR



**Schützenwesen und Schützenbrauchtum in Remscheid**  
Heinz Günther Deller  
978-3-943886-40-5  
75 Seiten | kartoniert  
15,0 x 21,0 cm | 4,00 EUR



**Hämmer und Schleifkotten im Gelpetal**  
Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde des Wuppertals  
Egon Viebahn  
978-3-943886-43-6  
112 Seiten | gebunden  
15,0 x 21,0 cm | 4,00 EUR



**Bindung an den Heimatlichen Raum**  
60 Jahre Abteilung Remscheid des Bergischen Geschichtsvereins  
978-3-943886-41-2  
194 Seiten | kartoniert  
16,5 x 23,5 cm | 4,00 EUR



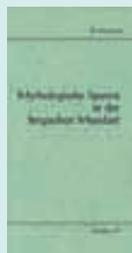
## Bergischer Geschichtsverein



**Bindung an den Heimatlichen Raum - Sonderdruck**  
60 Jahre Abteilung Remscheid des Bergischen Geschichtsvereins  
Bergischer Geschichtsverein  
978-3-943886-42-9  
166 Seiten | kartoniert  
16,5 x 23,5 cm | 4,00 EUR



**Die Remscheider Stadtkirche in der Orts-, Landes- und Kirchengeschichte**  
Untersuchungen unter besonderer Berücksichtigung der archäologischen Grabung 1979  
Karl Wilhelm Heuser  
978-3-943886-44-3  
104 Seiten | kartoniert  
14,5 x 20,0 cm | 4,00 EUR



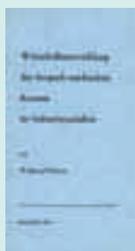
**Mythologische Spuren in der bergischen Mundart**  
Dr. Erich Mengel  
978-3-943886-29-0  
37 Seiten | kartoniert  
10,5 x 20,0 cm | 4,00 EUR



**Die dumme Sache mit dem roten A**  
Erlebtes und Erzähltes  
W. vom Scheid  
978-3-943886-30-6  
91 Seiten | gebunden  
16,5 x 24,5 cm | 6,00 EUR



## Bergischer Geschichtsverein



**Wirtschaftsentwicklung des bergisch-märkischen Raumes im Industriezeitalter**  
Wolfgang Köllmann  
978-3-943886-45-0  
29 Seiten | kartoniert  
10,5 x 20,0 cm | 4,00 EUR



**Remscheid und seine Gemeinden**  
Geschichte, Wirtschaft, Kultur  
E. Erwin Stursberg  
978-3-943886-31-3  
287 Seiten | gebunden  
17,0 x 24,0 cm | 6,00 EUR



**Bergische Sprachgeschichte**  
Studien zur historischen Grammatik der innerbergischen Mundarten  
Dr. Erich Mengel  
978-3-943886-46-7  
173 Seiten | gebunden  
17,0 x 24,0 cm | 6,00 EUR



**Kleine Spätlese**  
Festschrift zum 70. Geburtstag von Dr. Wilhelm Rees  
Kulturamt der Stadt Remscheid  
978-3-943886-47-4  
93 Seiten | gebunden  
12,0 x 21,0 cm | 4,00 EUR



www.bergischebildagentur.de

Startseite Suche Bergische Bildagentur Bergischer Verlag

**bergischebildagentur**

Galerieübersicht:

Buchen

Galerien

- Friedhof Unterburg
- Altenberger Dom
- Schloss Burg
- Bauergärten im Bergischen Land
- Löwenparade



Friedhof Unterburg



Altenberger Dom



Schloss Burg

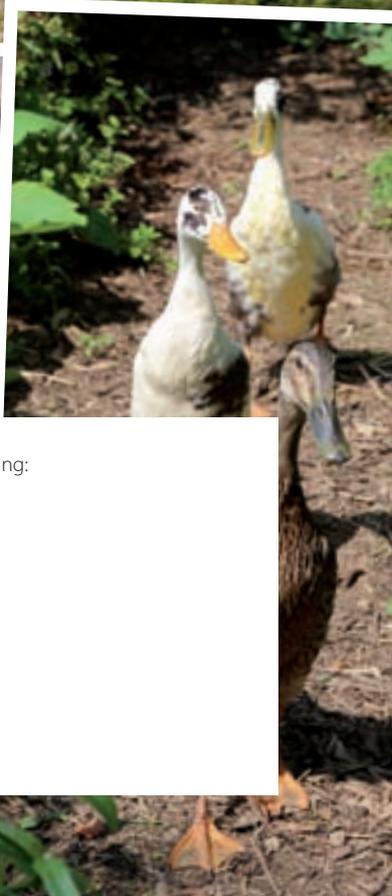


Bauergärten im Bergischen Land



Löwenparade

**Bildmotive  
aus der  
Region**



**Bergischer Verlag**

RS Gesellschaft für Informationstechnik GmbH & Co. KG

Auf dem Knapp 35  
D-42855 Remscheid

Telefon (021 91) 909-444  
Telefax (021 91) 909-50 444

E-Mail: info@BergischerVerlag.de  
Internet: www.BergischerVerlag.de

Überreicht durch Ihre Buchhandlung:

